



FESTIVAL DE VATICANO

del 15 al 20 de Noviembre



PROGRAMA MUSICAL

VIERNES 15 DE NOVIEMBRE - 21:00

Basílica de San Pedro Extramuros

W.A. Mozart Réquiem en re K626

Orquesta de Roma

Illumin Art Chorus (Japón)

Director: Tomomi Nishimoto

SÁBADO 16 DE NOVIEMBRE - 12:00

Basílica Papal de San Pedro en el Vaticano

Misa en Honor a la Eminencia del Cardenal Angelo Comastri

W.A. Mozart Misa de la Coronación K317

Orquesta de Roma - Illumin Art Chorus. Director: Tomomi Nishimoto

Kölner Dommusik. Vokalensemble Kölner Dom

Director: Prof. Eberhard Metternich

SÁBADO 16 DE NOVIEMBRE - 21:00

Basílica de Santa Maria la Maggiore

J.S. Bach Misa en si BWV232

Kölner Dommusik. Vokalensemble Kölner Dom

Director: Prof. Eberhard Metternich

DOMINGO 17 DE NOVIEMBRE - 21:00

Basílica de San Pedro Extramuros

Giacomo Puccini: Preludio Sinfónico

Anton Bruckner: Sinfonía núm. 3 en re

Swiss National Orchestra

Director Ralf Weikert

MARTES 19 DE NOVIEMBRE - 21:00

Iglesia de San Ignacio de Loyola

Elevación espiritual con música de Anton Bruckner

con motivo del 200 aniversario del nacimiento del compositor

St. Florianer Sängerknaben

Alois Mühlbacher (Contratenor)

Klaus Sonnleitner (Órganista)

Franz Farnberger (Piano)

Director: Markus Stumpner



VIERNES 15 DE NOVIEMBRE

Vuelo de línea regular a Roma. Traslado privado y alojamiento en un hotel céntrico. Almuerzo. Por la noche escucharemos **el Réquiem** de Wolfgang Amadeus Mozart en la Basílica de San Pedro Extramuros.

SÁBADO 16 DE NOVIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos trasladaremos a la basílica de San Pedro en el Vaticano y asistiremos a la **Misa de Coronación** K317 de Wolfgang Amadeus Mozart, oficiada por su Eminencia el Cardenal Angelo Comastri. Almuerzo.

Por la noche escucharemos la **Misa en si** BWV232 de Johann Sebastian Bach en la basílica de Santa María de La Maggiore.

Bach acabó la partitura de la Misa en si menor alrededor de los años 1747 a 1749, justo en la época en que escribió sus grandes obras, *El arte de la fuga* y *La Ofrenda Musical*.



DOMINGO 17 DE NOVIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana, visitaremos el Palacio Massimo, que alberga una destacada colección arqueológica, considerada entre las mejores del mundo. Este palacio también es conocido como Palazzo Massimo alle Terme debido a su proximidad a las Termas de Diocleciano. Está ubicado en un majestuoso edificio de finales del siglo XIX, que hasta 1960 funcionaba como el colegio jesuita de Roma, frecuentado por la alta burguesía de la ciudad.

Posteriormente, nos dirigiremos al Sancta Sanctorum (Chiesa di San Lorenzo in Palatio ad Sancta Sanctorum), que ocupa un espacio que se podría describir como una capilla lateral en la parte superior de la Escalera Santa del Palacio de Letrán. El nombre fue otorgado a partir del siglo XII en alusión a la abundancia y relevancia de las reliquias conservadas en ella, que comparaban este lugar con el Sanctum sanctorum del templo de Jerusalén. Almuerzo.

Por la noche escucharemos la **Sinfonía núm. 3 en re** de Anton Bruckner en la Basílica Papal de San Pedro Extramuros.



LUNES 18 DE NOVIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana, visitaremos el oratorio del Gonfalone, construido entre 1544 y 1547 en la iglesia de Santa Lucia Vecchia por orden de la Archicofradía del Gonfalone. La Compañía fue oficialmente reconocida por el Papa Clemente IV con el “Breve” de 1267. La calidad excepcional de los frescos presentes en el Oratorio le ha valido el apodo de la “Capilla Sixtina del Manierismo Romano”. El techo, esculpido en madera en 1568 por Ambrogio Bonazzini, exhibe representaciones de la Virgen y los Santos Pedro y Pablo. Almuerzo.

Por la tarde nos dirigiremos a la iglesia de San Giovanni Battista Decollato, una joya arquitectónica del siglo XVI. Esta iglesia fue encomendada a la Arciconfraternita della Misericordia, un grupo de laicos florentinos que residían en Roma y brindaban apoyo a los condenados a muerte, acompañándolos hasta la horca. Desde su establecimiento en 1488, la Archicofradía ha contado con la participación de destacadas personalidades como Michelangelo y Vasari, así como los Papas Clemente VIII, Urbano VIII y Clemente XII.



MARTES 19 DE NOVIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana nos dirigiremos a Tívoli y visitaremos la extraordinariamente lujosa villa Adriana. Fue diseñada por el propio emperador en el s. II, inspirándose en los sitios que vio durante sus viajes. Durante el declive del Imperio Romano, la villa cayó en desuso y quedó parcialmente en ruinas. En el siglo XVI, el cardenal Hipólito II de Este hizo que gran parte de los mármoles y estatuas de la villa se trasladara para decorar su propia residencia (Villa de Este) ubicada en las cercanías. Regresaremos a Roma y visitaremos las Termas de Caracalla o termas Antoninas, fueron las segundas termas más grandes de la ciudad de Roma. El complejo hidráulico fue construido entre los años 212 y 217, durante el reinado de los emperadores Septimio Severo y Caracalla. Almuerzo.

Por la noche, conmemoraremos el **200 aniversario del nacimiento de Anton Bruckner** con un concierto en la iglesia de San Ignacio de Loyola. Este destacado compositor es considerado uno de los últimos representantes del Romanticismo austro-alemán.



MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE

Desayuno en el hotel. Por la mañana, visitaremos el Palazzo Spada, sede del Consejo de Estado y que alberga la renombrada Galería Spada. Es reconocido por su impresionante fachada y por la ilusión óptica creada por Borromini. La colección del cardenal Spada destaca con cuatro galerías de pinturas de los siglos XVI y XVII.

A continuación visitaremos la zona arqueológica de Largo di Torre Argentina, conocido como la “área sagrada”, que incluye los restos de cuatro templos de la época republicana.

El templo A (del siglo III a.C.) estaba dedicado a la diosa Giuturna; el templo B (finales del siglo II), fue erigido a la diosa Fortuna; el templo C (finales del siglo IV) estaba dedicado a la diosa Feronia. A principios del siglo II a.C. se construyó el templo D, dedicado a las Lari Permarini. Almuerzo.

Por la tarde, traslado privado al aeropuerto para nuestro regreso en un vuelo de línea regular.

PRECIO POR PERSONA

2.695€ Mínimo 20 personas

2.895€ Mínimo 10 personas

495€ Suplemento habitación individual

700€ Suplemento entradas categoría Gold

185€ Seguro de cancelación

Paga y señal: **1.00€**

Segundo Pago el 30 de octubre

ES60 2100 3025 9922 0068 8230

EL PRECIO INCLUYE

- Billete de avión en clase turista
- Asiento reservado en el avión
- Una maleta de 23 Kgs
- Fast Pass en el aeropuerto de salida de España
- Traslado privados desde el aeropuerto al hotel y viceversa
- Todas las noches de alojamiento con desayuno bufet
- Cinco entradas al Festival del Vaticano (cat. Silver)
- Todos los almuerzos marcados en el programa
- Todos los traslados privados marcados en el programa
- Entradas a museos y visitas especificadas en el itinerario
- Todas las visitas acompañados por guías oficiales
- Itinerario del viaje con detalles de los horarios
- Etiquetas identificativas para el equipaje y bolsa de viaje
- Servicio de maleteros en los hoteles
- Seguro de viaje incluido
- Audio guía en las visitas
- Documentación electrónica del viaje

Acompañante de Fra Diavolo

Fra Diavolo

PASIÓN POR LA ÓPERA

BARCELONA

Numància 18 1/1

08029 Barcelona

T. 93 241 93 20

De lunes a Viernes de 9 al 17 horas

MADRID

Palacio de Miraflores

Carrera de San Jerónimo 15

28014 Madrid

T. 91 230 27 12

Cita Previa. Martes de 16 al 19 horas

VALENCIA

Calle Las Barcas 2

46002 Valencia

T. 661.564.989

Cita Previa. Miércoles de 16 a 19 horas

MARBELLA

Avenida Ricardo Soriano 72

29601 Marbella

T. 661.564.989

Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

BILBAO

Gran Vía, 19-21

48001 Bilbao

T. 661.564.989

Cita Previa. Jueves de 16 al 19 horas

LA RIOJA

Calle Chile 54

26007 Logroño

T. 661.564.989

Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

PALMA DE MALLORCA

Carrer de Monseyor Palmer 1

07014 Palma

T. 661.564.989

Cita Previa. Lunes de 16 al 19 horas

LISBOA (PORTUGAL)

Avenida Libertade 110

LISBOA 1269-046 PRT

T. 661.564.989

Cita Previa. Viernes de 16 al 19 horas

Fra Diavolo

Pasión por la Ópera
www.fradiavolo.net